

| | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr. | BNI0015967 |
| Autore | El Nagdi, Islam Omar Salah El Din Ali |
| Titolo | Impiego della tecnologia digitale nella scenografia del teatro popolare di rivista, usando nuovi elementi figurativi / ricercatore: Islam Omar Salah El Din Ali El Nagdi ; relatore: Ferruccio Marotti |
| Editore | 2004 |
| Descrizione fisica | 1 v. + 1 CD-ROM |
| Classificazione | (21) |
| Materia | 790 |
| Collocazione | TDR 2005 03846 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Tesi di dottorato |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | In testa al front.: Universita degli studi di Roma La Sapienza; Facolta di scienze umanistiche, Dipartimento di arti e scienze dello spettacolo, dottorato di ricerca in: storia, teoria e tecnica del teatro e dello spettacolo, le nuove tecnologie digitali per la ricerca dello spettacolo, 17. ciclo |