

1. Record Nr.	TD16002043
Titolo	IL SACRO MONTE DI VARALLO DOPO GAUDENZIO FERRARI E PRIMA DI MORAZZONE. [Tesi di dottorato]
Editore	Università degli Studi di Milano, 2015-03-30
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Tesi di dottorato
Livello bibliografico	Monografia
Note	diritti: info:eu-repo/semantics/openAccess
Sommario	<p>This research project focuses on the study of the Sacro Monte in Varallo in the period between Gaudenzio Ferrari and Pier Francesco Mazzucchelli called "Morazzone". This period is the second half of the sixteenth century, when at the Sacro Monte were active a number of unknown artists, in some cases from Milan. Studying their activity at the Sacro Monte has been the starting point for a wider research, in which I tried to reconstruct their artistic profiles and to research the patronage.</p>
Localizzazioni e accesso	http://memoria.depositolegale.it/ */ http://hdl.handle.net/2434/266802